

MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE



Programme

des expositions des musées
et centres d'art de la métropole

→ octobre 2026 - février 2027

lacart.fr

la C'ART
LE PASS MUSÉES

MEL



Éric Skyronka

Président de la Métropole
Européenne de Lille

Michel Delepaul

Vice-président Culture - Attractivité
et Rayonnement de la Métropole - Tourisme



La C'ART, c'est d'abord un principe simple : un même pass, un même tarif, pour entrer au musée. Ce principe n'a rien d'anecdotique. Il change concrètement la façon dont on vit la culture ici : on ne réserve plus sa visite au musée pour une occasion spéciale, on y passe en sortant du travail, un dimanche après-midi, entre deux courses. On revient voir une exposition qu'on n'a pas eu le temps de terminer. On tisse, d'un musée à l'autre, des liens qu'une seule visite isolée ne permettrait jamais de voir.

Cette saison, la programmation donne à ce pass toute sa raison d'être. Les récits de femmes y dialoguent avec ceux des matières, les savoir-faire hérités avec les gestes artistiques contemporains, les questions d'identité avec celles de la transmission. Le Palais des Beaux-Arts offre une carte blanche à Sheila Hicks, pionnière de l'art textile : elle sera la première femme à investir ses salles à une telle échelle. Le LaM accroche 300 œuvres de 70 artistes femmes avec Singulières, des créatrices longtemps restées dans l'ombre. À Roubaix, La Manufacture remonte, avec Roubaix Génie Textile, le fil d'une mémoire industrielle qui a fait vivre nos familles. Toujours à Roubaix, La Condition Publique accueille deux résidences menées avec Le Cube de Rabat, entre mémoire libanaise et dialogue franco-marocain, pendant qu'à Tourcoing, l'Institut du monde arabe expose le photographe libanais Serge Najjar. Au musée de la Bataille de Fromelles, une exposition sur le front fortifié des Weppes rappelle que l'histoire s'écrit aussi dans le béton de nos villages.

Toutes ces expositions, toutes ces salles, sont accessibles avec la même carte. C'est là toute la force de la C'ART : elle ouvre un territoire entier et invite à le regarder autrement, à suivre les fils qui relient les œuvres, les lieux et les histoires. Que vous soyez fidèle visiteur ou simplement curieux, nous espérons que cette saison sera pour vous une invitation à ralentir, et à multiplier les expériences culturelles sur tout le territoire.

Très belle saison avec la C'ART de la MEL !

LA C'ART LE PASS MUSÉES DE LA MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE

La C'ART est un pass qui offre un accès illimité d'un an, de date à date, aux collections permanentes et aux expositions temporaires de 15 musées et centres d'art de la métropole lilloise, ainsi que des tarifs réduits dans 13 musées partenaires.



Allez-y avec



Métro

Tramway

Bus

Station V'lille

Lieu pour acheter une C'ART ou échanger une contremarque

LES MUSÉES ET CENTRES D'ART ACCESSIBLES EN ILLIMITÉ AVEC LA C'ART

-  **La villa Cavrois** - Croix
-  **Le Musée de la Bataille de Fromelles** - Fromelles
-  **Le Musée de l'Hospice Comtesse** - Lille
-  **Le Musée d'histoire naturelle** - Lille (*Temporairement fermé pour travaux*)
-  **Le Palais des Beaux-Arts** - Lille
-  **Le Tripostal / lille3000** - Lille
-  **La Maison natale Charles de Gaulle** - Lille
-  **La Condition Publique** - Roubaix
-  **La Manufacture** - Roubaix
-  **La Piscine** - Roubaix
-  **Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains** - Tourcoing
-  **L'Institut du monde arabe** - Tourcoing
-  **Le MUba Eugène Leroy** - Tourcoing
-  **Le Forum départemental des Sciences** - Villeneuve d'Ascq
-  **Le LaM** - Villeneuve d'Ascq

LES 5 MUSÉES PARTENAIRES, ACCESSIBLES À TARIF RÉDUIT AVEC LA C'ART EN FRANCE

- Le Forum antique de Bavay** - Bavay
- Le Musée de Flandre** - Cassel
- Le Musée Matisse** - Le Cateau-Cambrésis
- Le Louvre-Lens** - Lens
- Le MusVerre** - Sars-Poteries

EN BELGIQUE AVEC LA C'ART

- Le Musée des Beaux-Arts et le TAMAT** - Tournai
- Plugstreet 14-18 Experience** - Comines-Warneton
- Abby et Texture** - Courtrai
- Yper Museum et In Flanders Fields Museum** - Ypres
- Le Musée de Folklore vie Frontalière (MUSEF)** - Mouscron

Retrouvez d'autres lieux culturels accessibles à tarifs réduits dès la page 32.

TARIFS

DES FORMULES D'ABONNEMENTS ANNUELS ADAPTÉES AUX ENVIES DE CHACUN

Accès illimité aux collections permanentes et expositions temporaires au porteur de la C'ART. Valable 1 an de date à date (sauf la C'ART Gratuite Duo invalidité).

FORMULES GÉNÉRALES Achat en ligne sur lacart.fr ou en billetterie de musées vendeurs	Abonnement annuel	Renouvellement abonnement*
C'ART SOLO - Pour profiter seul des musées de la métropole.	40 €	30 €
C'ART DUO - Pour inviter une personne à chaque visite.	60 €	45 €
C'ART TRIBU - Pour les familles ou amis, l'abonné de la C'ART peut inviter 1 adulte et 3 jeunes de moins de 18 ans ou 4 jeunes de moins de 18 ans, soit 5 personnes maximum par visite.	65 €	50 €
C'ART JEUNES - Pour les moins de 26 ans sur présentation d'un justificatif d'identité. Éligible au pass Culture.	20 €	15 €
FORMULES SPÉCIFIQUES Disponibles en billetterie de musées vendeurs		
C'ART AMIS DES MUSÉES - Pour tout adhérent à une société d'Amis sur présentation d'une carte d'adhérent Amis d'un des musées membres de la C'ART en cours de validité.	20 €	15 €
C'ART GRATUITE SOLO - Pour les personnes en situation de handicap détentrices de la carte mobilité inclusion (mention invalidité). Pour tout bénéficiaire des minima sociaux (RSA, socle ou prime d'activité, Demandeur d'emploi, ASS, ATS, ATA, AAH, PACEA, ASPA, ASI, AV, ADA, Jeunes confiés à l'Aide Sociale à l'Enfance, CEJ) sur présentation d'un justificatif.	Gratuit	/
C'ART GRATUITE DUO (INVALIDITÉ) - Pour les titulaires de la carte mobilité inclusion (CMI) portant la mention « invalidité » ou de la Carte Européenne de Handicap (European Disability Card), valable pour le titulaire de la carte et son accompagnateur.	Gratuit	/

*Avant la fin de l'abonnement en cours.

Les tarifs indiqués sur ce support correspondent à ceux en vigueur à la date de publication, soit le 1^{er} octobre 2026. Ces tarifs sont susceptibles d'évoluer sans préavis. Pour obtenir les informations tarifaires à jour, il est recommandé de consulter le site internet de la C'ART ou de se rapprocher directement des musées membres du réseau. En cas de divergence entre les tarifs mentionnés sur ce document et les tarifs effectivement appliqués, ces derniers prévaudront sans qu'aucune réclamation ne puisse être formulée.

VOS AVANTAGES AVEC LA C'ART



Programmation riche avec plus de 60 expositions par an



Tarifs avantageux dans les musées partenaires et les lieux culturels



Actualité culturelle et bons plans réguliers en s'inscrivant à notre newsletter et à notre groupe Facebook



Formules adaptées pour toutes vos envies. Éligible au Pass Culture



Tarifs avantageux de réabonnement



Lieux d'expositions accessibles en vélo, en transports en commun et en covoiturage (passpasscovoiturage.fr)



Application mobile MEL et VOUS ! (à partir du 1^{er} décembre)

OÙ SE PROCURER LA C'ART ?

- **Sur la boutique en ligne : lacart.fr**
- **Dans les musées et centres d'art du réseau C'ART accessibles en illimité (hors villa Cavrois)**
- **Sur l'application mobile « MEL et VOUS ! » disponible sur les stores (à partir du 1^{er} décembre)**  
- **Vous êtes un professionnel et votre commande est supérieure à 10 pass**

Contactez-nous sur lacart@lillemetropole.fr pour plus d'informations sur les tarifs préférentiels pour les ventes groupées.

DES QUESTIONS ?

- **Contactez-nous par email : lacart@lillemetropole.fr**
- **Plus d'informations sur lacart.fr**

Des musées engagés pour l'accessibilité et les mobilités durables.

Labellisés Tourisme & Handicaps et Accueil Vélo, points SOS Vélo et partenaires du dispositif ANGELA, les lieux de la C'ART proposent des espaces accessibles aux personnes à mobilité réduite ainsi que des services dédiés aux déplacements doux : cheminements adaptés, kit de réparation vélo, recharge pour vélo électrique, toilettes et espace « safe place ».

Plus d'infos pour retrouver les musées engagés et leurs services sur lacart.fr



LÉGENDE



Déficients auditifs LSF



Déficients auditifs



Déficients auditifs boucle magnétique



Déficients mentaux



Déficients visuels



Déficients visuels Chiens guides



Déficients moteur



Personnes à mobilité réduite



Poussette

LES MUSÉES EN ACCES ILLIMITÉ

La villa Cavrois



60 avenue Kennedy - 59170 Croix

Tél : 03 20 73 47 12

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur villa-cavrois.fr



Le programme de ce château moderne commandé en 1929 est clair : « air, lumière, travail, sports, hygiène, confort et économie ». Classé monument historique en 1990 grâce à la mobilisation citoyenne, acquis par l'État en 2001, le gigantesque chantier de restauration mis en œuvre en 2003 par la DRAC Nord-Pas-de-Calais, puis repris en 2008 par le Centre des monuments nationaux, a été achevé en juin 2015.

Le Musée de la Bataille de Fromelles



Rue de la Basse ville - 59249 Fromelles

Tél : 03 59 61 15 14

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur musee-bataille-fromelles.fr



En juillet 1916, la Bataille de Fromelles s'est déroulée sur quatre kilomètres de front, opposant des soldats britanniques et australiens à trois régiments allemands. Le Musée métropolitain de la Bataille de Fromelles, devenu Musée de France en 2023, retrace cet événement à travers une riche collection d'objets et la mise en valeur des histoires de ces soldats qui font la grande Histoire.

Le Musée de l'Hospice Comtesse



32 rue de la Monnaie - 59000 Lille

Tél : 03 28 36 84 00

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur mhc.lille.fr



Fondé en 1237 par la comtesse Jeanne de Flandre, cet ancien hôpital abrite aujourd'hui le musée d'art et d'histoire de la ville. Collections et salles d'ambiance évoquent l'intimité d'une maison flamande et dessinent le portrait de Lille aux siècles passés. Le Musée présente également de nombreuses expositions d'art contemporain.

LES MUSÉES EN ACCES ILLIMITÉ

Le Musée d'histoire naturelle



23 rue Gosselet - 59000 Lille

Tél : 03 28 55 30 80

Fermé pour rénovation



Lieu d'éveil et de curiosité depuis plus de 200 ans, le Musée, témoin de la biodiversité actuelle et passée au travers de ses collections permanentes et de sa programmation culturelle, a fermé ses portes pour accueillir un grand chantier de rénovation et d'agrandissement visant à augmenter ses espaces publics, tout en améliorant considérablement l'état général du bâtiment.

En route vers le Muséum de Lille, Sciences et Sociétés !

Le Palais des Beaux-Arts



Place de la République - 59000 Lille

Tél : 03 20 06 78 00

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur pba.lille.fr



Donatello, Monet, Goya, Chagall... Le Palais des Beaux-Arts offre aux visiteurs un panorama complet des plus grands foyers artistiques européens du XII^e au XX^e siècle. Grâce à ses expositions et à la diversité de sa programmation, le musée est un lieu incontournable de la vie culturelle lilloise.

Le Tripostal / lille3000



22 avenue Willy Brandt - 59000 Lille

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur lille3000.com



Lieu dédié aux expositions d'art contemporain, le Tripostal est situé en cœur de ville, entre les gares Lille Flandres et Lille Europe. Ancien bâtiment destiné au tri du courrier de la métropole, il a été reconverti dans le cadre des festivités de Lille 2004, Capitale Européenne de la Culture, devenu aujourd'hui *lille3000*.

LES MUSÉES EN ACCÈS ILLIMITÉ

La Condition Publique



14 place du Général Faidherbe - 59100 Roubaix
Tél : 03 28 33 48 33

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur
laconditionpublique.com



Expositions temporaires et collections permanentes (street art, parcours d'art...), concerts et festivals, théâtre, danse mais aussi halle récréative, ateliers, découvertes et rencontres... La Condition Publique est un laboratoire créatif, conjuguant enjeux locaux et globaux, passés et à venir, pour mieux éclairer le présent. Terrain de jeux sans limite ouvert sur le monde, il accueille publics et artistes et fédère des communautés créatives et des citoyens engagés.

La Manufacture - Musée de la mémoire et de la création textile



29 avenue Julien Lagache - 59100 Roubaix
Tél : 03 20 20 98 92

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur
lamanufacture-roubaix.com



Dans un cadre industriel authentique, le bruit des machines plonge le visiteur dans l'univers des usines textiles du siècle dernier et rend compte de l'évolution du tissage et des conditions de vie et de travail des ouvriers. Entre ses collections permanentes et ses expositions temporaires, La Manufacture vous invite à découvrir la création textile sous toutes ses formes, d'hier à aujourd'hui.

La Piscine - Musée d'art et d'industrie André Diligent



23 rue de l'Espérance - 59100 Roubaix
Tél : 03 20 69 23 60

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur
roubaix-lapiscine.com



Ancienne piscine municipale construite dans le style Art déco et réhabilitée en musée en 2001, puis agrandie en 2018 par Jean-Paul Philippon, La Piscine - Musée d'art et d'industrie de Roubaix présente ses collections de sculpture, peinture, céramique, textile, mode et design dans les espaces atypiques de ce lieu exceptionnel.

LES MUSÉES EN ACCES ILLIMITÉ

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains



22 rue du Fresnoy - 59200 Tourcoing

Tél : 03 20 28 38 00

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur lefresnoy.net



Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains est une école unique attirant des étudiants du monde entier, un établissement ouvert à tous (expositions, cinéma, événements), une institution dédiée à la création et à l'innovation, un lieu d'échanges avec les plus grandes institutions régionales, nationales et internationales.

L'Institut du monde arabe - Tourcoing



9 rue Gabriel Péri - 59200 Tourcoing

Tél : 03 28 35 04 00

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur ima-tourcoing.fr



L'Institut du monde arabe - Tourcoing œuvre à la promotion, à la diffusion et à la compréhension des cultures du monde arabe en région Hauts-de-France en programmant expositions, conférences, spectacles vivants et actions éducatives. Cette antenne décentralisée de l'Institut du monde arabe (Paris) est installée dans l'ancienne école de natation de Tourcoing.

Le MUba Eugène Leroy



2 rue Paul Doumer - 59200 Tourcoing

Tél : 03 20 28 91 60

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur muba-tourcoing.fr



Le MUba Eugène Leroy, musée des Beaux-Arts de Tourcoing, fait dialoguer par des vis-à-vis stylistiques et thématiques ses collections d'art ancien, art moderne et art contemporain. Le musée présente également les œuvres de la donation Eugène Leroy réalisée en 2009, ainsi que de grandes expositions temporaires. Une programmation culturelle riche invite les arts vivants au cœur des salles d'exposition.

LES MUSÉES EN ACCÈS ILLIMITÉ

La Maison natale Charles de Gaulle



9 rue Princesse - 59000 Lille

Tél : 03 59 73 00 30

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur maisondegaulle.fr



Monument historique, la Maison natale Charles de Gaulle a pour vocation de faire découvrir à un large public l'enfance et la genèse de celui qui deviendra le plus illustre des français. La maison recrée l'ambiance d'un intérieur caractéristique de la bourgeoisie industrielle du Nord à la fin du XIX^e siècle telle que Charles l'a connue enfant. Une visite 100 % immersive !

Le Forum départemental des Sciences



1 place François Mitterrand - 59650 Villeneuve d'Ascq

Tél : 03 59 73 96 00

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur forumdepartementaldessciences.fr



Le Forum départemental des Sciences propose de vivre une expérience scientifique à travers une offre culturelle chaque année renouvelée, multiple et surprenante. C'est aussi un lieu vivant et citoyen, un espace de débat, une invitation à s'interroger sur le monde et l'avenir.

Le LaM - Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut



1 allée du Musée - 59650 Villeneuve d'Ascq

Tél : 03 20 19 68 68/51

Horaires d'ouverture et conditions d'accès sur musee-lam.fr



Situé en pleine nature, au cœur d'un jardin de sculptures, le LaM est un lieu de vie et une destination culturelle à part entière. À l'intérieur, comme en plein air, entre nature, œuvres et programmation pluridisciplinaire, le musée vous offre de nombreuses raisons de venir à sa rencontre. Il vous invite à explorer une collection hors-norme - entre art moderne, art contemporain et art brut - et à découvrir les chefs-d'œuvre d'Aloïse Corbaz, Fernand Léger, Amedeo Modigliani ou encore Pablo Picasso.

LES PARTENAIRES À TARIF RÉDUIT

Accès aux expositions temporaires au tarif de 9,60 €, sur présentation de la C'ART, au lieu de 12 €. La Galerie du temps, la Mezzanine et le Pavillon de verre sont gratuits pour toutes et tous.



Le Louvre-Lens



99 rue Paul Bert - 62300 Lens

Tél : 03 21 18 62 62

louvrelens.fr

Accès aux collections permanentes et aux expositions temporaires au tarif de 4 €, sur présentation de la C'ART, au lieu de 8 €.



Le Forum antique de Bavay



2 allée Chanoine Henri Biévelet - 59570 Bavay

Tél : 03 59 73 15 50

forumantique.fr



Le Musée de Flandre



26 Grand' Place - 59670 Cassel

Tél : 03 59 73 45 60

museedeflandre.fr



Le Musée Matisse



Palais Fénelon, Place du Commandant

Édouard Richez - 59360 Le Cateau-Cambrésis

Tél : 03 59 73 38 00

museematisse.fr



Le MusVerre



76 rue du Général de Gaulle - 59216 Sars-Poteries

Tél : 03 59 73 16 16

musverre.lenord.fr

LES PARTENAIRES À TARIF RÉDUIT

Accès aux collections permanentes et aux expositions temporaires avec une réduction de 25 %, sur présentation de la C'ART.



Texture, musée du lin et du textile



Noordstraat 28 - 8500 Courtrai
(Belgique)

Tél : +32 56 27 74 70

texturekortrijk.be



Abby



Begijnhofpark - 8500 Courtrai
(Belgique)

Tél : +32 56 27 74 60

abbykortrijk.be



TAMAT, musée de la tapisserie et des arts textiles de la FWB



Place Reine-Astrid 9 - B-7500 Tournai
(Belgique)

Tél : +32 69 23 42 85

tamat.be



Musée des Beaux-Arts de Tournai



Rue de l'Enclos Saint-Martin 3 - 7500 Tournai
(Belgique)

Tél : +32 69 33 24 31

mba.tournai.be

LES PARTENAIRES À TARIF RÉDUIT

Accès aux collections permanentes et aux expositions temporaires avec une réduction de 25 %, sur présentation de la C'ART.



In Flanders Fields Museum



Lakenhallen, Grote Markt 34 - 8900 Ypres
(Belgique)

Tél : +32 57 23 92 20

inlandersfields.be



Yper Museum



Lakenhallen, Grote Markt 34 - 8900 Ypres
(Belgique)

Tél : +32 57 23 92 20

Ypermuseum.be



Musée de Folklore vie Frontalière (MUSEF)



Rue de la Station 14 - 7700 Mouscron
(Belgique)

Tél : +32 56 86 04 66

musee-mouscron.be



Plugstreet 14-18 - Experience



Rue de Messines 156 - 7782 Comines-Warneton
(Belgique)

Tél : +32 56 48 40 00

villedecomines-warneton.be/fr/plugstreet-14-18-experience

MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE



Les Belles Sorties

→ Jeune public, théâtre, musique, cirque et danse...
des spectacles à moins de 5€ près de chez vous !
Programme septembre - décembre 2026

LES EXPOSITIONS EN ACCÈS ILLIMITÉ



TRÉSORS DE LAINE ET DE SOIE

LES TAPISSERIES DE GUILLAUME WERNIERS & CATHERINE GHUYS À LILLE AU 18^E SIÈCLE

Musée de l'Hospice Comtesse - Lille

L'exposition révèle un fonds exceptionnel de tapisseries exposé pour la première fois aux côtés d'archives et d'objets inédits, témoignant de l'importance de cette grande manufacture du Nord de l'Europe.

Jusqu'au 11 octobre 2026



ROUBAIX GÉNIE TEXTILE

La Manufacture, musée de la mémoire et de la création textile - Roubaix

Proposée par le label Ville d'art et d'histoire et s'inscrivant dans le cadre des 25 ans communs du label, de La Piscine, et de La Manufacture, *Roubaix Génie textile* propose un regard instantané sur la richesse et la diversité des acteurs présents sur le territoire, comme une photographie textile de Roubaix en 2026, inscrite dans une histoire et un héritage industriel indéniables.

Jusqu'au 31 octobre 2026



BIRDS AIRLINES

RÉSIDENCE DE CRÉATION DE ZIAD NAITADDI

La Condition Publique - Roubaix

A l'occasion de sa résidence à La Condition Publique, l'artiste développe le projet « Birds Airlines », porté sur la migration des oiseaux entre l'Europe et l'Afrique, faisant ainsi un parallèle avec les déplacements humains, d'un point de vue artistique et socio-politique.

En coopération avec Le Cube - independant art room (Rabat, Maroc).

Jusqu'au 1^{er} novembre 2026



LES EXPOSITIONS EN ACCÈS ILLIMITÉ



BEFORE ARRIVAL

RÉSIDENCE DE CRÉATION DE NOUR SOKHON

La Condition Publique - Roubaix

« Before Arrival » est une installation multimédia qui explore la mémoire, l'eau et le déplacement. À partir d'archives personnelles et libanaises, l'artiste relie des fragments de vies et d'histoires pour questionner l'appartenance et imaginer une Méditerranée sans frontières.

En coopération avec Le Cube - independant art room (Rabat, Maroc).

Jusqu'au 1^{er} novembre 2026



AU DELÀ DE TOUTES LES MERS

La Condition Publique - Roubaix

L'exposition collective *Au-delà de toutes les mers* explore les circulations de populations, de langues, de cultures et de récits autour et au-delà de la mer méditerranée - et en particulier entre la France et le Maroc.

En coopération avec Le Cube - independant art room (Rabat, Maroc).

Jusqu'au 1^{er} novembre 2026



PANORAMA 28

INVISIBLES ?

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains - Tourcoing

Grand rendez-vous annuel de l'institution, l'exposition *Panorama* permet de découvrir plus de 50 œuvres inédites, films, installations et performances, dans les domaines de l'image, du son et de la création numérique, réalisées par les artistes du Fresnoy. Cette année, la commissaire est Annabelle Ténèze, directrice du Louvre-Lens.

Jusqu'au 3 janvier 2027

AVEC LA C'ART, LE PASS MUSÉES



LE LIBAN DE SERGE NAJJAR

PHOTOGRAPHIE, ARCHITECTURE, ABSTRACTION

Institut du monde arabe - Tourcoing

En recherchant sur les chantiers et dans l'urbanisme libanais les images qui font écho aux maîtres de l'abstraction géométrique, le photographe Serge Najjar nous offre une vision atypique du Liban, loin du pittoresque des vieilles pierres si souvent associé au patrimoine libanais.

Jusqu'au 10 janvier 2027



JESSY RAZAFIMANDIMBY

LaM - Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut - Villeneuve d'Ascq

Avec raw, le LaM invite la jeune création contemporaine. Premier artiste invité, Jessie Razafimandimby transforme le musée en un appartement où peintures, sculptures et objets chinés et transformés dialoguent avec la collection. Une immersion sensible et surprenante.

Jusqu'au 10 janvier 2027



LE FRONT FORTIFIÉ DES WEPES

LE BÉTON À L'ÉPREUVE DE LA GUERRE

Musée de la Bataille de Fromelles - Fromelles

Aujourd'hui encore, le paysage des Weppes est marqué par la présence de nombreuses traces de la Grande Guerre. Les abris bétonnés sont les témoins de la guerre de position sur le territoire. Venez découvrir l'histoire de leur construction, de leur fonctionnement et de leur évolution durant le conflit.

Jusqu'au 31 janvier 2027

LES EXPOSITIONS EN ACCÈS ILLIMITÉ



LE MUSÉE FAIT LE MUR !

SAISON #5

Musée d'histoire naturelle - Lille

Le Musée continue de faire le Mur et d'aller à votre rencontre ! (Re)découvrez ses immanquables au travers d'ateliers créatifs et scientifiques, de rencontres et d'expérimentations, partout dans la métropole lilloise, chez nos partenaires culturels !

Programmation complète sur mhn.lille.fr.

Jusqu'à janvier 2027



FIAT LUX !

UNE QUÊTE EFFRÉNÉE DE LUMIÈRE
AU XIX^E SIÈCLE

Maison natale Charles de Gaulle - Lille

« Fiat lux ! » retrace l'épopée de l'éclairage au XIX^e siècle, des bougies à l'électricité. À travers de nombreux objets historiques, découvrez comment gaz et électricité ont transformé villes, foyers et modes de vie, faisant entrer la société dans la modernité.

Jusqu'au 19 septembre 2027



OBSESSION

NOUVEAU PARCOURS INÉDIT
DE LA COLLECTION

LaM – Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut - Villeneuve d'Ascq

Pensé comme une exposition, le nouveau parcours de la collection du LaM, *Obsession*, explore la répétition, la permanence et l'intensité créatrice à travers un dialogue inédit entre art moderne, contemporain et brut. Des salles monographiques dédiées à Amedeo Modigliani, à Fernand Léger ou à Miriam Cahn alternent avec des espaces thématiques offrant une lecture vivante des collections.

Jusqu'à décembre 2027

AVEC LA C'ART, LE PASS MUSÉES



TÊTE-À-TÊTE

MUBa Eugène Leroy - Tourcoing

Autour des œuvres emblématiques de la collection, ce parcours éclectique met en lumière les mille et une richesses du musée des Beaux-Arts de Tourcoing.

Peintures, dessins, estampes et sculptures, datés du 17^e siècle à nos jours, se révèlent dans l'écrin architectural de l'ancien hôtel particulier devenu lieu d'inspiration et d'expérimentation pour les artistes et les visiteurs.

Jusqu'en 2028



SINGULIÈRES

ARTISTES, AUTODIDACTES, AFFRANCHIES

LaM – Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut - Villeneuve d'Ascq

Plus de 300 œuvres réalisées par 70 artistes femmes investissent le LaM pour une exposition hors du commun. Entre mondes imaginaires, élans de liberté et gestes de résistance, *Singulières* révèle des artistes autodidactes, anonymes ou classées dans l'art brut, longtemps restées dans l'ombre. Une traversée sensible interrogeant la place des femmes dans l'histoire de l'art tout en révélant des œuvres d'une force visuelle rare.

Du 3 octobre 2026 au 14 février 2027



TOUS À PLUMES !

Forum départemental des sciences - Villeneuve d'Ascq

Partez à la découverte de l'incroyable diversité des oiseaux à travers une immersion sensorielle, auditive, tactile et visuelle. Une exposition qui invite à mieux connaître ces espèces fascinantes et sensibilise à la préservation de leurs habitats.

Du 3 octobre 2026 au 29 août 2027

LES EXPOSITIONS EN ACCÈS ILLIMITÉ



1911 PALAIS STOCLET - VILLA CAVROIS 1932 INFLUENCES

Villa Cavrois - Croix

Adaptation de *Stoclet 1911- Restitution*, présentée à Bruxelles, l'exposition présentée ici, propose une exploration unique de ce monument exceptionnel bruxellois, aujourd'hui fermé au public, qui a inspiré et influencé de nombreux architectes modernistes tel que Robert Mallet-Stevens, concepteur de la villa Cavrois. Un dialogue architectural. Une production en partenariat avec Urban Brussels.

Du 6 octobre au 13 décembre 2026



ÉCLATS DU RIRE !

HUMOUR, IRONIE, FANTAISIE DANS LES
COLLECTIONS DES FRAC

lille3000 / Tripostal - Lille

lille3000 réunit sur les 5000 m² du Tripostal plus de 150 œuvres issues des collections françaises des 22 Fonds régionaux d'art contemporain (Frac) qui s'unissent pour la première fois dans un unique lieu. L'humour y est décliné sous toutes ses formes. Une exposition généreuse, inventive et jubilatoire, où le rire est pris au sérieux — mais jamais trop.

Du 9 octobre 2026 au 10 janvier 2027



SHEILA HICKS. AU-DELÀ

Palais des Beaux-Arts - Lille

Carte blanche à Sheila Hicks ! Connue pour son utilisation pionnière de la fibre textile qui défie toutes les catégories classiques, l'artiste américaine de renommée internationale sera la première femme à investir le Palais des Beaux-Arts à grande échelle.

Du 9 octobre 2026 au 8 mars 2027

AVEC LA C'ART, LE PASS MUSÉES



NI DIEU NI MAÎTRE !

ARTS ET ANARCHIE DE COURBET À BANKSY

La Piscine - Musée d'art et d'industrie André Diligent - Roubaix

Premier mouvement à contester toute forme d'autorité, l'anarchisme a été à l'avant-garde de sujets ô combien actuels. Traversant plus d'un siècle et demi d'histoire et de création, cette exposition explore les liens entre les mouvements, la pensée anarchistes et les arts sous toutes leurs formes – peinture, journaux, affiches, modes, musique, etc. - du XIX^e siècle à nos jours.

Du 10 octobre 2026 au 24 janvier 2027



RÉVOLUTION DENIM

La Piscine - Musée d'art et d'industrie André Diligent - Roubaix

Associé à Gênes et Nîmes, développé aux États-Unis puis adopté dans le reste du monde, le jean est devenu l'une des icônes de nos vestiaires. Cet automne, l'étage du bassin de La Piscine se peuple de silhouettes vêtues de ce tissu soumis à l'épreuve du temps, de l'histoire des formes et du regard des autres.

Du 10 octobre 2026 au 14 février 2027



LES TROPHÉES EUROPÉENS DE LA MODE CIRCULAIRE #4

La Manufacture, musée de la mémoire et de la création textile - Roubaix

Une exposition circulaire dans le fond comme dans la forme ! À travers une exposition mettant en scène les 16 finalistes, plongez dans la mode circulaire : ses enjeux, ses solutions pour mieux produire, mieux allonger la durée de vie et mieux recycler. Ce concours est porté par la Métropole Européenne de Lille en partenariat avec l'ADEME.

Du 12 novembre au 13 décembre 2026

LES EXPOSITIONS EN ACCÈS ILLIMITÉ



PARASITAGES

La Condition Publique - Roubaix

Après cinq happenings menés par le collectif d'artistes Formcore, cette exposition en dévoile les coulisses et les prolongements. Photographies, vidéos, dessins, installations et œuvres inédites reviennent sur ces performances immersives et les transformations qu'elles ont engendrées.

Du 14 novembre au 19 décembre 2026



VOYAGE À L'ANGLAISE

TURNER ET LES ARTISTES DU « GRAND TOUR » (1700 – 1850)

Palais des Beaux-Arts - Lille

Construite autour d'œuvres de William Turner (1775-1851) et de ses contemporains britanniques (John Robert Cozens, Francis Towne, Thomas Jones...), cette exposition explore comment le voyage, notamment en France et en Italie sous l'angle du « Grand Tour », a révolutionné l'art du paysage.

Du 20 novembre 2026 au 22 mars 2027



JEAN

La Manufacture, musée de la mémoire et de la création textile - Roubaix

L'exposition *Jean* dévoile les secrets d'un vêtement iconique. Explorez son histoire, sa fabrication et ses enjeux sociaux à travers six espaces thématiques mêlant jeux, films, manipulations dans une scénographie 100% denim !

Une exposition conçue par la Cité des sciences et de l'industrie, en partenariat avec l'ADEME.

Du 4 décembre 2026 au 4 avril 2027

AVEC LA C'ART, LE PASS MUSÉES

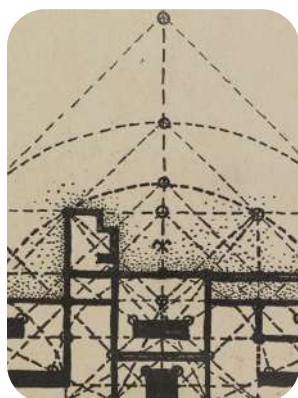


DESSIN-DESSIN

MUba Eugène Leroy - Tourcoing

Le MUba Eugène Leroy invite le Fonds régional d'art contemporain (Frac) Picardie et sa fabuleuse collection de dessins contemporains, l'une des plus importantes en France et en Europe. Inédite, l'exposition témoigne à travers 90 œuvres d'artistes de renom (Jean-Michel Basquiat, William Kentridge ou Nina Childress) d'une histoire du dessin depuis les années 1970.

Du 11 décembre 2026 au 25 avril 2027



DESSINER, INVENTER LA VILLA CAVROIS

**EXPOSITION DU FONDS DOCUMENTAIRE DU
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX**

Villa Cavrois - Croix

Plongez dans l'histoire et la création de la villa Cavrois à travers une sélection de plans, dessins, courriers et archives inédites de Robert Mallet-Stevens.

Une exposition qui révèle les coulisses de la conception de ce chef-d'œuvre de l'architecture moderne.

Du 9 février au 11 avril 2027

DES PARCOURS CULTURELS POUR PROLONGER VOS VISITES ET DÉCOUVRIR LA MÉTROPOLE AUTREMENT

AUTOUR DU MUSÉE DE LA BATAILLE DE FROMELLES

Prolongez votre visite du musée en découvrant 14 lieux de mémoire liés à la bataille de juillet 1916.

Monuments, cimetières et sites historiques vous dévoilent leur histoire grâce à des contenus à lire ou à écouter sur votre smartphone. Gratuite et disponible en cinq langues, cette visite numérique se découvre librement, à votre rythme.

Accéder à la page : Musée de la Bataille de Fromelles - parcours des sites de mémoire. Gratuit.



LES DISPARUS DE LA MEL

UNE ENQUÊTE IMMERSIVE
RÉSERVÉE AUX PROFESSIONNELS
JEUNESSE POUR DÉCOUVRIR
LA MÉTROPOLE AUTREMENT

Quatre jeunes ont mystérieusement disparu alors qu'ils enregistraient des podcasts sur la plateforme Wivisites... À vous de résoudre l'enquête !

Les Disparus de la MEL est un jeu immersif d'enquête qui invite les 11-25 ans à explorer le territoire à travers des énigmes et des indices audio. À chaque étape, une énigme permet d'avancer dans l'enquête tout en découvrant le patrimoine autrement.

Le parcours Culture de Max mène les joueurs vers 5 lieux accessibles avec la C'ART. Gratuit.



LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES À TARIF RÉDUIT



ENCHANTÉ !

LA FABRIQUE DES HISTOIRES

Le MusVerre - Sars-Poteries

Enchanté célèbre les 10 ans du MusVerre avec un parcours inspiré des contes. Une vingtaine d'œuvres d'artistes venus du monde entier invite à explorer la frontière entre réel et imaginaire. Le verre y brille comme source de rêve.

Jusqu'au 3 janvier 2027



ONCE AGAIN WHERE WE GO

MATAR, ARTISTE EN RÉSIDENCE 2026

In Flanders Fields Museum - Ypres (BE)

Ismail Matar présente une installation de lettres miroirs, conçues comme des corps symboliques porteurs de perte, résilience et mémoire. À Ypres, des fragments évoluent avec le temps. Une réflexion sur l'exil, de 14-18 à aujourd'hui.

Jusqu'au 3 janvier 2027



TROP MIGNON !

L'ART DU BONHEUR

Le Louvre-Lens - Lens

Pourquoi et comment l'art nous fait du bien ? Près de 300 œuvres, de l'Antiquité à nos jours, explorent nos émotions : animaux, rose, paillettes, cute, kawaii... L'exposition révèle le pouvoir émotionnel de l'art, source de joie, de réconfort et de tendresse.

Jusqu'au 18 janvier 2027



LA MAGIE SOUS NOS PIEDS

Yper Museum - Ypres (BE)

Il était une fois ... le Cavalier. Un homme de chair et de sang qui galopait dans les rues d'Ypres il y a plusieurs siècles. Que savons-nous encore de cet homme ? Étonnamment beaucoup ! Dans cette exposition, vous creusez profondément dans le sol argileux d'Ypres où sommeille un passé médiéval. D'innombrables découvertes archéologiques prennent vie grâce à des sciences surprenantes. Vous passerez d'une merveille à l'autre.

Jusqu'au 11 avril 2027



TABLESCAPES

ENTRE PLI ET PRESTIGE

Texture, musée du lin et du textile - Courtrai (BE)

Découvrez le rôle mondial de Courtrai dans le tissage des damas. Qui a commandé ce lin précieux ? Comment a-t-il été utilisé ? Jetez un coup d'œil à l'intérieur des ateliers de tissage, rejoignez la royauté et admirez l'art contemporain du pliage qui vous invite à vous mettre au travail.

Jusqu'au 31 août 2027



FEMMES ARTISTES ET TAPISSERIE BELGE

ANNÉES 50-70

TAMAT, Musée de la Tapisserie et des Arts Textiles de la Fédération Wallonie Bruxelles - Tournai (BE)

Changer de regard, c'est aussi révéler une autre histoire. À travers quatre séquences consacrées aux années 1950 à 1970, TAMAT met en lumière les femmes artistes de sa collection et redonne leur place à des créatrices longtemps oubliées de l'histoire de la tapisserie belge.

Jusqu'au 12 septembre 2027



LE LIVING DE SANAM KHATIBI

Abby - Courtrai (BE)

Bienvenue dans le Living d'Abby, le salon artistique du musée réaménagé tous les deux ans par un nouvel artiste. Sanam Khatibi vous emmène dans un monde intemporel où l'homme et la nature, la peur et le désir, la cruauté et la séduction sont indissociablement entrelacés.

Du 2 octobre 2026 au 17 septembre 2028



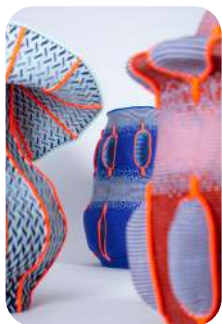
FERNAND LÉGER

CORPS EN FÊTE, MONDE EN COULEURS

Musée départemental Henri Matisse - Le Cateau-Cambrésis

De la frénésie urbaine de l'entre-deux-guerres à l'Arcadie des années 30 à 50, Fernand Léger célèbre les corps, le mouvement et la couleur. L'exposition montre comment son art, influencé par les avancées hygiénistes et sociales, glorifie l'objet et les loisirs populaires, du cirque au cinéma, dans une société de consommation naissante.

Du 17 octobre 2026 au 29 janvier 2027



SOFT OBJECTS

A COLOURFUL PLAY BY GASPARD FLEURY-DUGY

Texture, musée du lin et du textile - Courtrai (BE)

Gaspard Fleury-Dugy possède une signature reconnaissable dans le design textile contemporain. Ses sculptures colorées associent des formes organiques à des détails futuristes, où apparaissent des références à des vases classiques, à l'architecture moderniste et à la culture visuelle numérique.

Du 17 octobre 2026 au 14 février 2027



AFTER NATURE

BEAUTY AND DECAY, FROM SAVERY TO TODAY

Abby - Courtrai (BE)

Pour le 450e anniversaire de Roelant Savery, ses chefs-d'œuvre rencontrent l'art contemporain. Des artistes représentent la nature entre observation et imagination, des créatures merveilleuses aux espèces menacées. Une histoire de beauté, de déclin et d'un espoir prudent de renouveau.

Du 30 octobre 2026 au 11 avril 2027



RADA AKBAR

TAMAT, Musée de la Tapisserie et des Arts Textiles de la Fédération Wallonie Bruxelles – Tournai (BE)

Chaque broderie afghane transmet la mémoire des gestes de femmes. Pour sa première exposition personnelle en Belgique, TAMAT invite Rada Akbar. À travers la confection de robes-monuments, l'artiste réinterprète les savoir-faire traditionnels afghans afin de rendre hommage aux femmes afghanes, d'hier à aujourd'hui.

Du 7 novembre 2026 au 14 mars 2027



MANET, JAMAIS VU MANET

Musée des Beaux-Arts - Tournai (BE)

Découvrez les deux seuls chefs-d'œuvre d'Édouard Manet conservés en Belgique à travers un regard inédit. En croisant histoire de l'art, enjeux de société et regards contemporains, l'exposition révèle toute la modernité et l'actualité de l'œuvre du peintre.

Du 12 décembre 2026 au 13 juin 2027



PARCOURS PERMANENT

DE NOUVEAUX CHEFS-D'ŒUVRE À DÉCOUVRIR !

Musée départemental de Flandre - Cassel

Depuis le printemps, le musée départemental de Flandre a enrichi ses collections permanentes grâce à un dépôt majeur de sept tableaux en provenance du musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Troyes. Venez découvrir des œuvres incontournables, telles que *L'homme au luth* attribué à Peter Paul Rubens.

ÉCONOMISEZ TOUT EN VOUS DIVERTISSANT AVEC LA C'ART !

De nouveaux partenaires rejoignent l'aventure, proposant des expériences uniques et des offres exclusives. Le pass offre des avantages exclusifs, incluant déjà des réductions proposées chaque année au Théâtre la Virgule à Tourcoing, La Rose des Vents, ainsi que de nouvelles offres.

Rendez-vous sur lacart.fr pour plus d'informations.



OPÉRA DE LILLE

Et si la C'ART vous ouvrait les portes de l'Opéra ? Profitez de tarifs préférentiels sur certains spectacles de la programmation et accédez à des visites guidées exclusives du monument !

Tous ces avantages sont à retrouver dans la newsletter C'ART. Informations sur opera-lille.fr

Saison 2026-2027



FRAC GRAND LARGE HAUTS-DE-FRANCE DUNKERQUE

Imaginez que votre C'ART vous emmène jusqu'à Dunkerque pour pousser les portes du Frac Grand Large, lieu dédié à l'art contemporain : des expos à venir à découvrir, toutes accessibles en TER.

Avec votre C'ART, bénéficiez d'un tarif réduit aux expositions du Frac Grand Large de 4 € (au lieu de 8 €) et aux parcours thématiques « architecture », « sensoriel inclusif » et « réserves » de 6 € (au lieu de 12 €, comprenant l'entrée).

Informations sur fracgrandlarge-hdf.fr

Saison 2026-2027



LA VIRGULE

Implantée à Tourcoing, La Virgule propose ses propres créations et invite également chaque année ses spectateurs à découvrir une riche programmation de spectacles dans le souci constant d'un théâtre populaire et artistiquement exigeant.

Avec votre C'ART, bénéficiez du tarif réduit sur l'ensemble des spectacles de La Virgule.

Informations sur www.lavirgule.com

LIEUX CULTURELS ET ESPACES NATURELS À TARIF RÉDUIT



LILLE ART UP ! FOIRE D'ART CONTEMPORAIN

Lille Grand Palais

Une sélection de 90 galeries, 500 artistes et une programmation artistique sous le thème *Beyond Borders* qui met à l'honneur les pratiques artistiques émergentes qui vont au delà des frontières. Venez découvrir des performances artistiques en live lors de la Nuit de l'art, le jeudi 11 février à partir de 18 h..

Tarif préférentiel pour les abonnés C'ART 12 € (au lieu de 15€)
Informations sur lilleartup.com

Du 11 au 14 février 2027



LA ROSE DES VENTS

Chaque année, La rose des vents Scène nationale Lille Métropole Villeneuve d'Ascq propose plus de 40 spectacles de danse, théâtre, cirque, musique ou encore magie, notamment avec le festival 100% Magie qui aura lieu du 26 mars au 10 avril 2027.

Avec votre C'ART, bénéficiez du tarif réduit sur toute la saison !
Informations sur www.larose.fr

De mars à juin 2026



L'HYBRIDE IMMERSIF SALLE DE VIDEO MAPPING IMMERSIF À LILLE

Lieu culturel atypique situé au cœur de Lille, L'hybride propose tout au long de l'année plusieurs programmes de video mapping immersif à découvrir sous un format « séance », comme au cinéma. Chaque programme thématique vous plonge dans des univers qui se déploient dans toute la salle, du sol au plafond. Une sortie originale et unique à Lille !

En tant qu'abonné C'ART, bénéficiez du tarif réduit sur les séances de L'hybride immersif.
Informations sur www.lhybride.org

ÉCONOMISEZ TOUT EN VOUS DIVERTISSANT AVEC LA C'ART !



NATURELLEMENT !

LES ESPACES NATURELS DE LA MEL

À chaque saison, les Espaces Naturels de la MEL se transforment en galeries vivantes et en scènes ouvertes où la créativité prend racine dans la terre, s'inspire des voyages et dialogue avec la nature. Jusqu'à la fermeture des parcs fin octobre, puis à leur réouverture en mars, profitez d'une programmation riche d'événements à Mosaïc, le jardin des cultures, aux Prés du Hem, au Musée de Plein Air, dans les Relais Nature et sur la Décidée.

Bénéficiez d'un abonnement à tarif réduit sur le pass ENM (28 % en solo et 20 % en duo et tribu)

Informations sur lacart.fr, ou enm.lillemetropole.fr

De mars à octobre



AU PRATO

PÔLE NATIONAL CIRQUE - LILLE

Le Prato est une structure dédiée aux arts du cirque contemporain programmant en salle, sous chapiteau et dans l'espace public, avec un festival tous les deux ans : les Toiles dans la ville.

En tant qu'abonné C'ART, bénéficiez du tarif réduit avec des places à 10 € (au lieu de 15 €), pour les spectacles.

Informations sur leprato.fr

Saison 2026-2027



AU GRAND BLEU !

DÉCOUVREZ DES SPECTACLES EN FAMILLE

Implanté à Lille, quartier Bois-Blancs, Le Grand Bleu est un théâtre ouvert à tous, proposant des spectacles pour les jeunes (petite enfance à adolescence) et les familles.

Bénéficiez du tarif réduit à 8€ la place, alors faites votre choix parmi les spectacles programmés !

Informations sur legrandbleu.com

Saisons 2026-2027

CALENDRIER

ACCÈS ILLIMITÉS AVEC LA C'ART

DÉJÀ ACCESSIBLES

■ **Jusqu'au 11 octobre 2026 - Musée de l'Hospice Comtesse - Lille**

Trésors de laine et de soie - Les tapisseries de Guillaume Werniers & Catherine Ghuys à Lille au 18^e siècle.

■ **Jusqu'au 31 octobre 2026 - La Manufacture, musée de la mémoire et de la création textile - Roubaix**

Roubaix Génie Textile

■ **Jusqu'au 1er novembre 2026 - La Condition Publique - Roubaix**

Birds airlines - résidence de création de Ziad Naitaddi



■ **Jusqu'au 1er novembre 2026 - La Condition Publique - Roubaix**

Before arrival - résidence de création de Nour Sokhon



■ **Jusqu'au 1er novembre 2026 - La Condition Publique - Roubaix**

Au delà de toutes les mers



■ **Jusqu'au 3 janvier 2027 - Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains - Tourcoing**

Panorama 28 - Invisibles ?

■ **Jusqu'en 10 janvier 2027 - Institut du monde arabe - Tourcoing**

Le Liban de Serge Najjar. Photographie, Architecture, Abstraction



■ **Jusqu'en 10 janvier 2027 - LaM - Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut - Villeneuve d'Ascq**

Jessy Razafimandimby

■ **Jusqu'au 31 janvier 2027 - Musée de la Bataille de Fromelles - Fromelles**

Le front fortifié des Weppes - Le béton à l'épreuve de la guerre

■ **Jusqu'à janvier 2027 - Musée d'histoire naturelle - Lille**

Le Musée fait le mur ! Saison #5

■ **Jusqu'au 19 septembre 2027 - Maison natale Charles de Gaulle - Lille**

Fiat lux ! Une quête effrénée de lumière au XIX^e siècle

■ **Jusqu'en décembre 2027 - LaM - Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut - Villeneuve d'Ascq**

Obsession - nouveau parcours inédit de la collection

■ **Jusqu'en 2028 - MUba Eugène Leroy - Tourcoing**

Tête-à-tête

DÈS OCTOBRE

■ **Du 3 octobre 2026 au 14 février 2027 - LaM - Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut - Villeneuve d'Ascq**

Singulières : artistes, autodidactes, affranchies

■ **Du 3 octobre 2026 au 29 août 2027 - Forum départemental des sciences - Villeneuve d'Ascq**

Tous à plumes !

■ **Du 6 octobre au 13 décembre 2026 - Villa Cavrois - Croix**

¹⁹¹¹ Palais Stoclet/Villa Cavrois - Influences ¹⁹³²

CALENDRIER

■ **Du 9 octobre 2026 au 10 janvier 2027 - lille3000 / Tripostal - Lille**

Éclats du rire ! Humour, ironie, fantaisie dans les collections des Frac

■ **Du 9 octobre 2026 au 8 mars 2027 - Palais des Beaux-Arts - Lille**

Sheila Hicks. Au-delà

■ **Du 10 octobre 2026 au 24 janvier 2027 - La Piscine - Musée d'art et d'industrie André Diligent - Roubaix**

Ni Dieu ni maître ! Arts et anarchie de Courbet à Banksy

■ **Du 10 octobre 2026 au 14 février 2027 - La Piscine - Musée d'art et d'industrie André Diligent - Roubaix**

Révolution denim

À PARTIR DE NOVEMBRE

■ **Du 12 novembre au 13 décembre 2026 - La Manufacture, musée de la mémoire et de la création textile - Roubaix**

Les Trophées européens de la mode circulaire #4

■ **Du 14 novembre au 19 décembre 2026 - La Condition Publique - Roubaix**

Parasitages

■ **Du 20 novembre 2026 au 22 mars 2027 - Palais des Beaux-Arts - Lille**

Voyage à l'anglaise. Turner et les artistes du « Grand Tour » (1700 – 1850)

À PARTIR DE DÉCEMBRE

■ **Du 4 décembre 2026 au 4 avril 2027 - La Manufacture, musée de la mémoire et de la création textile - Roubaix**

Jean

■ **Du 11 décembre 2026 au 25 avril 2027 - MUBa Eugène Leroy - Tourcoing**

Dessin-dessin

À PARTIR DE FÉVRIER

■ **Du 9 février au 11 avril 2027 - Villa Cavois - Croix**

Exposition du fonds documentaire du Centre des monuments nationaux :

Dessiner, inventer la villa Cavois

■ **La villa Cavois** - Croix

■ **Le Musée de la Bataille de Fromelles** - Fromelles

■ **Le Musée de l'Hospice Comtesse** - Lille

■ **Le Musée d'histoire naturelle** - Lille

■ **Le Palais des Beaux-Arts** - Lille

■ **Le Tripostal, lille3000** - Lille

■ **La Condition Publique** - Roubaix

■ **La Manufacture** - Roubaix

■ **La Piscine** - Roubaix

■ **Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains** - Tourcoing

■ **L'Institut du monde arabe** - Tourcoing

■ **Le MUBa Eugène Leroy** - Tourcoing

■ **Le Forum départemental des Sciences** - Villeneuve d'Ascq

■ **Le LaM** - Villeneuve d'Ascq

■ **La Maison natale Charles de Gaulle** - Lille

CALENDRIER

TARIFS RÉDUITS

■ Jusqu'au 3 janvier 2027 - MusVerre - Sars-Poteries

Enchanté ! La fabrique des histoires

■ Jusqu'au 3 janvier 2027 - In Flanders Fields Museum - Ypres (BE)

Once again where we go - MATAR, artiste en résidence 2026

■ Jusqu'au 18 janvier 2027 - Le Louvre-Lens - Lens

Trop mignon ! L'art du bonheur

■ Jusqu'au 11 avril 2027 - Yper Museum - Ypres (BE)

La magie sous nos pieds

■ Jusqu'au 31 août 2027 - Texture, musée du lin et du textile - Courtrai (BE)

Tablescapes - Entre pli et prestige

■ Jusqu'au 12 septembre 2027 - TAMAT, Musée de la Tapisserie et des Arts Textile de la Fédération Wallonie Bruxelles - Tournai (BE)

Femmes artistes et tapisserie belge, années 50-70

■ Du 2 octobre 2026 au 17 septembre 2028 - Abby - Courtrai (BE)

Le Living de Sanam Khatibi

■ Du 17 octobre 2026 au 29 janvier 2027 - Musée départemental Henri Matisse - Le Cateau-Cambrésis

Fernand Léger : corps en fête, monde en couleurs

■ Du 17 octobre 2026 au 14 février 2027 - Texture, musée du lin et du textile - Courtrai (BE)

Soft Objects - a colourful play by Gaspard Fleury-Dugy

■ Du 30 octobre 2026 au 11 avril 2027 - Abby - Courtrai (BE)

After Nature - Beauty and Decay, from Savery to Today

■ Du 7 novembre 2026 au 14 mars 2027 - TAMAT, Musée de la Tapisserie et des Arts Textile de la Fédération Wallonie Bruxelles - Tournai (BE)

Rada Akbar

■ Du 12 décembre 2026 au 13 juin 2027 - Musée des Beaux-Arts - Tournai (BE)

Manet, jamais vu Manet

Crédits photos des musées et centres d'art

Photo de couverture
Muba - Tourcoing
© A. Trainsnel - MEL

2° de couverture
La Manufacture
© V. Lecigne - MEL

La villa Cavois
© JL. Paillé

Le Musée de la Bataille de Fromelles
© S.Amez - MEL

Le Musée de l'Hospice Comtesse
© MHC.Lille

Le Musée d'histoire naturelle
© A. Gadeau - Ville de Lille

Le Palais des Beaux-Arts
© Palais des Beaux-Arts de Lille
Photo Charles Delcourt

lille3000 - Le Tripostal
© Maxime Dufour photographie

La Condition Publique
© J. Pitinome

La Manufacture
© Triptyque.be - Ensemble SNC

La Piscine
Photo : A. Leprince
Architectes :
A. Baert 1932 - J.P. Philippon
2001/2018 © ADAGP, Paris, 2025

Le Fresnoy - Studio national
© Quentin Chevrier

L'Institut du monde arabe -
Tourcoing

© S. Castel, IMA-Tourcoing

Le MUBa Eugène Leroy
© MUBa - F. Kleinefenn

La Maison natale Charles de Gaulle
© Département du Nord

Le Forum départemental des
Sciences © N. Fortunato

Le LaM
© N. Dewitte

Le Louvre-Lens
© RMN-Grand Palais (musée du
Louvre) / Michel Urtado

Le Forum antique de Bavay
© Forum antique de Bavay -
Département du Nord

Le Musée de Flandre
© Département du Nord - P. Houzé

Le Musée Matisse
© D. Silberstein

Le MusVerre
© Salle d'exposition permanente
P. Robin

Texture Kortrijk
© Stad Kortrijk

Abby Kortrijk © Stad Kortrijk
© David Barbe

© TAMAT / Tapisseries anciennes
Barth Decobecq

Musée des Beaux-Arts de Tournai
© Sandra Liénart

In flanders Fields Museum
Studio Copain Flanders Fields

Museum leper HR-29

© MUSEF Mouscron

© Plugstreet 14-18 Experience

Photo de 4° de couverture
Palais des Beaux-Arts - Lille
© A. Trainsnel - MEL

Crédits photos des expositions

© Manufacture royale De Wit
Roubaix Génie textile © Triptyque.
be-Ensemble SNC

© Ziad Naitaddi

Résidence de Nour Sokhon
© Frédéric IOVINO

Au-delà de toutes les mers
© Frédéric IOVINO

Ysé Sorel, *ALMANAK*, film, 2026, produc-
tion Le Fresnoy - Studio national des arts
contemporains

Serge Najjar, *Red Swipe*, 2016
© Courtesy de l'artiste

Daniel Firman, *Gravité*, 2000 © Adagp,
Paris © Photographe : Frédéric Magnoux
- Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine

Jessy Razfimidimby, *Keep off the grass*
(for my beloved son), [Ne marchez pas
sur la pelouse (pour mon fils bien-aimé)],
2025. Acrylique sur drap de lit ; 46,5 x 38
cm. Courtesy de l'artiste et de la galerie
Sans titre, Paris. Photo : Jean-Christophe
Lett

MEL/Vincent Lecigne

Musée d'histoire naturelle
Département du Nord

Jeremy Shaw, *Cathartic illustration* (Am-
plified), 2024. Impression sur papier ; 420
x 780 cm. Achat en 2025 avec le sou-
tien du Fonds régional d'acquisition pour
les musées (Etat - Conseil régional des
Hauts-de-France). Collection du LaM.
© Courtesy de l'artiste et de Bradley Er-
taskiran

© Georg Baselitz (1938) *Selbstporträt*
Dummkopf [Autoportrait en imbécile]
(détail) 1997 Huile sur toile Dépôt privé,
MUBa Eugène Leroy ©Ellénore Lemattre

Nellie Mae Rowe, *Sans titre*, vers 1980.
Technique mixte sur papier ; 48 x 63,5
cm. Don The Judith Alexander Founda-
tion. Collection du LaM. © Estate of Nellie
Mae Rowe. All rights reserved / Adagp,
Paris, 2026. Photo : N. Dewitte / LaM.

Affiche *Tous à plumes !*
© Département du Nord

PK8KEJ Palais Stoclet. Robberechts
© urban.brussels

Sheila Hicks © Cara McCarty, 2025 -
© ADAGP Paris 2026

Paul Signac, *Le Démolisseur*, entre 1897
et 1899, huile sur toile. Don Françoise Ca-
chin-Signac, 1947 © Musée d'Orsay, dist.
GrandPalaisRmn / Patrice Schmidt

Grisette Urbaine du Mesnil, Yannick Fla-
geul et Vincent Millet, *Veste et pantalon*,
vers 1990, toile de jean, boutons, ferme-
ture à glissière métallique, Roubaix, mu-
sée La Piscine.

Trophées européens de la mode circula-
ire © Bien fait pour ta com'

Parasitage © Droits réservés Formcore

Tivoli (date inconnue) Studio de Richard
Wilson Tate Britain Photo : Tate

Jean © La Manufacture

Giglian Gelzer, *Sans titre*, 2018, crayon de
couleur sur papier, Frac Picardie © Irwin
Leullier

Une Demeure 1934. Architecte : Rob
Mallet-Stevens © Reproduction Philippe
Berthé / CMN

Simsa CHO_Ricing&Descending Dutch
Dragons_crédits photo Kato Tan

Ismail copyright Globe Aroma, MATAR

Jules Le ROY, *Chats dans une commode*,
1900, huile sur toile, Roubaix, La Piscine
- Musée d'art et d'industrie André Dili-

gent © Musée La Piscine (Roubaix), Dist.
GrandPalaisRmn / Arnaud Loubry

WONDERLAND © In flanders Fields Museum
Tablescapes © Stad Kortrijk - fotograaf
David Barbe

Marcelle Lacroix-Flagey, *Fleurs* (détail),
1970 © TAMAT

Sanam Khatibi, *Vessel*, 2023, oil on panel,
16 x 21 cm © Hugard & Vanoverschelde

Fernand Léger, *La ville, La piscine*, Paris,
Tériade, 1959 Album de 30 lithographies
en couleur © Philip Bernard - Musée dé-
partemental Henri Matisse

Soft Objects © Gaspard Fleury-Dugy

Roelant Savery, *Twee paarden en palfre-
niers*, 1628. Collectie Abby Kortrijk.
Foto: KIK-IRPA.

Rada Akbar : « Survivor and Advocate »,
série « Abarzanan-Superwomen », tissu
brodé à la main, ornement en bronze,
ceinture avec calligraphie persane sculptée
recouverte de feuilles d'or, 160 cm,
2020. Courtoisie de l'artiste © ADAGP,
Paris, 2026

MBA-Sandra

Liénart-juillet24-76

PETER PAUL RUBENS *L'homme au luth*
© Carole Bell, Ville de Troyes

Happy Day 2025 © Simon Gosselin

Frac Grand Large architectures © Paul Tahon
La Virgule

Art Up Lille Grand Palais ©noji.studio

GUSH IS GREAT BD © Nora Hougenade-3

L'hybride © Rencontres Audiovisuelles

Mosaic © MEL Alexandre Trainsnel

photo extérieure du Prato © Kalimba
Souvenir shop-promo Bart Grietens

Centres d'art, musées et partenaires





**Trouvez la C'ART
qui vous ressemble
solo, duo, tribu, jeunes...
autant de formules que de
façons de visiter les musées !**



Retrouvez toutes les
infos sur la C'ART

